



PUNYASHLOK AHILYADEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR

EXAM OF 2025

SEMESTER PATTERN EXAMINATION

(Affiliated College and University Campus)

FINAL PROGRAM OF M.A. (MARATHI) COURSE SEMESTER – I TO IV MAR./APR.-2025

EXAMINATION TO BE HELD IN MAY.-2025

1. Student should see their Seat No. and Name in the Name list and mistakes if any should be communicate to this office immediately. All candidates are requested to confirm their Examination Seat No. as well as place of examination on the Notice Board of the University/College mentioned below at least two days before the date of Examination. The candidate should write correct Seat No. on each answer book. If candidate writes wrong Seat No. on answer Book the performance of such subject will not be considered.
2. Candidate are requested to be present at their respective places of the Examination **FIFTEEN MINUTES** before the time starting of the first paper and **TEN MINUTES** before the time starting of each subsequent paper. Candidates are for bidden to take any book or paper into the Examination Hall.
3. **Important Note:** Code Numbers given in the Bracket are Computer Code of respective Subjects, Students should mention these Code Numbers on Answer Books with Name of the Subject. Also write these Code Numbers on JSR (Junior Supervisor Report) and related documents.
4. All the Candidates are asked to follow the timely instructions given by University in accordance with the examinations methodology.
5. As per the Rights of Person with Disabilities Act-2016 the persons with Disabilities are given 20 minutes extra for one per hour for the Online/Offline exam. (केंद्र शासनाच्या अपंग व्यक्ती अधिकार अधिनियम २०१६ मधील तरतूदीनुसार अपंग विद्यार्थ्यांना ऑनलाईन व ऑफलाईन परीक्षेमध्ये सर्वसाधारण विद्यार्थ्यांपेक्षा १ तासाला कमीत कमी २० मिनीट इतका वेळ वाढवून देण्यास सर्वानुमते मान्यता देण्यात आली.)

The Centers & Places of Examinations will be as under.

Sr.No.	Center	College Abbreviation	Place
1	SOLAPUR	SSA	S.S.A.'s Arts and Commerce College
2		DBF	D.B.F. Dayanand College of Arts & Science
3		VASU	Vasundhara Arts College
4		CSNC	Chha. Shivaji Night College
5		DAV	DAV Velankar College, Solapur
6		PAHSUS	PUNYASHLOK AHILYADEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR
7	PANDHARPUR	KBP	Karmaveer Bhaurao Patil Mahavidyalaya
8		UMA	Uma Mahavidyalaya
9	BARSHI	SMB	Shri Shivaji Mahavidhyalaya
10		BPS	BP Sulakhe Commerce College, Barshi
11	SANGOLA	GDMAS	Dr. Ganpatrao Deshmukh Mahavidyalaya, Sangola
12	AKLUJ	SMM	Shankarrao Mohite Mahavidyalaya
13	NATEPUTE	SMSMPM	S.M. Shankarrao Mohite-Patil College
14	KARMALA	YCMK	Yaswantrao Chavan Mahavidyalaya
15	AKKALKOT	CBK	C.B.Khedgi's College

M.A. (MARATHI) Sem – I (New w.e.f. June 2023) (NEP CBCS Pattern-2023)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 3:00 p.m. to 5:30 p.m
Wednesday 07/05/2025	DSC 1	1	साहित्यविचार (230103101)
Friday 09/05/2025	DSC 2	2	मराठी भाषा : संवाद व उपयोजन भाग- १ (230103102)
Wednesday 14/05/2025	DSC 3	3	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (इ.स. १८०० ते १९२०) (230103103)
Friday 16/05/2025	RM	4	भाषा व साहित्य संशोधनाचे पद्धतिशास्त्र (230103104)
Monday 19/05/2025	DSE1.1	5	a) एका लेखकाचा अभ्यास (मध्ययुगीन) : संत चोखामेळा (230103106) किंवा
	DSE1.2	6	b) लोकसाहित्य (230103107) किंवा
	DSE 1.3	7	c) प्रबोधनपर वाङ्मय (230103108) किंवा
	DSE 1.4	8	d) विज्ञान साहित्य (230103111)
	DSE 1.5	9	किंवा
	DSE 1.6	10	e) बालसाहित्य (230103109) किंवा
			f) भाषांतरमीमांसा (230103110)
Wednesday 21/05/2025	DSC 4	11	ग्रंथ प्रकाशन व्यवहार : भाग १ (230103105) Time: 3:00 p.m. to 4:30 p.m

M.A. (MARATHI) Sem – II (New w.e.f. June 2023) (NEP CBCS Pattern-2023)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 11:00 a.m. to 1:30 p.m
Tuesday 06/05/2025	DSC 6	12	साहित्य समीक्षा (230103201)
Thursday 08/05/2025	DSC 7	13	मराठी भाषा : संवाद व उपयोजन भाग- २ (230103202)
Saturday 10/05/2025	DSC 8	14	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (इ.स. १९२० ते १९६०) (230103203)
Tuesday 13/05/2025	DSC 9	15	ग्रंथप्रकाशन व्यवहार भाग-२ (230103205) Time: 11:00 a.m. to 12:30 p.m
Thursday 15/05/2025	DSE 10.1	16	i) एका लेखकाचा अभ्यास (आधुनिक :अण्णा भाऊ साठे) (230103206)
	DSE 10.2	17	किंवा
	DSE 10.3	18	ii) मराठी लोकसाहित्य (230103207)
	DSE 10.4	19	किंवा
	DSE 10.5	20	iii) मराठी प्रबोधनपर वाङ्मय (230103208)
	DSE 10.6	21	किंवा
			iv) सृजनशील साहित्य (230103209)
			किंवा
			v) भाषिक अविष्काराची रूपे (230103210)
			किंवा
			vi) तौलनिक साहित्य अभ्यास (230103211)

M.A. (MARATHI) Sem – III (New w.e.f. June 2024) (NEP CBCS Pattern-2023)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 11:00 a.m. to 1:30 p.m
Wednesday 07/05/2025	DSC	22	आधुनिक भाषाविज्ञान (230103301)
Friday 09/05/2025	DSC	23	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (इ.स. १९६० ते १९९०) (230103302)
Wednesday 14/05/2025	DSC	24	एका साहित्य प्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी (भाग-१) (230103303)
Friday 16/05/2025	DSC	25	संपादन व्यवहार (230103305)
Monday 19/05/2025	DSE	26	a) संस्कृती अभ्यास (230103306) किंवा
		27	b) मध्ययुगीन मराठी गद्य (230103307) किंवा
		28	c) आंतरभारतीय साहित्य (भाग-१) (230103308) किंवा
		29	d) प्रसारमाध्यमे आणि भाषा व्यवहार (230103309) किंवा
		30	e) वाङ्मय इतिहास आणि लेखनपद्धती (230103310) किंवा
		31	f) मराठी प्रमाण लेखन आणि व्याकरण (230103311)

M.A. (MARATHI) Sem – III (w.e.f. June 2021) (CBCS Pattern-2020)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 11:00 a.m. to 2:00 p.m
Wednesday 07/05/2025	HCT3.1	32	आधुनिक भाषाविज्ञान (MA12301/MA11301)
Friday 09/05/2025	HCT3.2	33	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (इ.स. १९६० ते १९९०) (MA12302/MA11302)
Wednesday 14/05/2025	HCT3.3	34	भाषा व साहित्य : संशोधनाचे पद्धतीशास्त्र (MA12303/MA11303)
Friday 16/05/2025	SCT3.1	35	a) एका साहित्यप्रकाराचा अभ्यास : कथा (MA12304/MA11304) किंवा
	SCT3.2	36	
	SCT3.3	37	b) साहित्याचा सामाजिक दृष्टिकोणातून अभ्यास (सैद्धांतिक) (MA12305/MA11305) किंवा
	SCT3.4	38	c) संस्कृती अभ्यास (MA12306) किंवा
			d) मध्ययुगीन मराठी पद्य (MA12307)
Sunday 18/05/2025	OET	--	[Choose from list]

M.A. (MARATHI) Sem – IV (New w.e.f. Nov. 2024) (CBCS Pattern-2023)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 3:00 p.m. to 6:00 p.m
Tuesday 06/05/2025	DSC-XVI	39	समाजभाषाविज्ञान (230103401)
Thursday 08/05/2025	DSC-XVII	40	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (१९९० ते २०१०) (230103402)
Saturday 10/05/2025	DSC-XVIII	41	एका साहित्यप्रकाराचा अभ्यास : कादंबरी (भाग-२) (230103403)
Tuesday 13/05/2025	DSE- XVIV.I	42	a) संस्कृती अभ्यास आणि साहित्य (230103405) किंवा
	DSE- XVIV. II	43	b) मध्ययुगीन मराठी पद्य (230103406) किंवा
	DSE- XVIV. III	44	c) आंतरभारतीय साहित्य (भाग-२) (230103407) किंवा
	DSE- XVIV.IV	45	d) लोकप्रिय साहित्य (230103408) किंवा
	DSE- XVIV.V	46	e) सौंदर्यशास्त्र (230103409) किंवा
	DSE- XVIV.VI	47	f) साहित्यप्रकारांचा सूक्ष्म विचार (230103410)

M.A. (MARATHI) Sem – IV (New w.e.f. June 2021) (CBCS Pattern-2020) (Old up to Oct-2025)			
Day & Date	Paper No	Sr. No.	Subjects Time: 3:00 p.m. to 6:00 p.m
Tuesday 06/05/2025	HCT3.1	48	समाजभाषाविज्ञान (MA12401/MA11401)
Thursday 08/05/2025	HCT3.2	49	आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (१९९० ते २०१०) (MA12402/MA11402)
Saturday 10/05/2025	SCT3.1	50	a) एका साहित्यप्रकाराचा अभ्यास : कथ (MA12404/MA11404) किंवा
	SCT3.2	51	b) साहित्याचा सामाजिक दृष्टिकोणातून अभ्यास (जपयोजन) (MA12405/MA11405) किंवा
	SCT3.3	52	c) वाङ्मयीन संस्कृती (MA12406) किंवा
	SCT3.4	53	d) आधुनिक मराठी गद्य (MA12407)
Tuesday 13/05/2025	SCT4.1	54	a) सौंदर्यशास्त्र (MA12408/MA11406) किंवा
	SCT4.2	55	b) लोकप्रिय साहित्य (MA12409/MA11407) किंवा
	SCT4.3	56	c) साहित्यप्रकारांचा सूक्ष्म अभ्यास (MA12410) किंवा
	SCT4.4	57	d) मराठीचे प्रमाणलेखन व व्याकरण (MA12411)

Please visit -sus.ac.in

Ref No.: PAHSUS/EXAM/TIME-TABLE/2025/795

Date : 30/04/2025

Sd/-
Director
Board of Examinations and Evaluation