

Seat No.	
-----------------	--

**B.V.A. Bridge Course (Painting) (Semester - I) (New) (CBCS) Examination:
Oct/Nov-2023
English (BVA101)**

Day & Date: Sunday, 07-01-2024
Time: 11:00 AM To 02:00 PM

Max Marks: 80

Instructions: 1) All questions are compulsory.
2) Figure to right indicate full marks

Q.1 Choose the correct alternatives from the options.

16

- 1) The origin of the word communication is _____.
a) Communicate b) Communicare
c) Compute d) Computer
- 2) Types of words used for verbal communication _____.
a) Acronyms b) Simple
c) Technical d) jargons
- 3) The first language which we learn or speak as a child _____.
a) Jargon b) Dialect
c) Mother Tongue d) Vernacular
- 4) Which of the following shows a positive facial expression _____.
a) Frowning while concentrating b) Maintaining eye contact
c) Smiling continuously d) Rolling up your eyes
- 5) By what method we can know the receiver understood or got the message _____.
a) Transmitting b) Message
c) Feed- back d) Listening
- 6) What is a sentence _____.
a) A group of ideas
b) A group of words that communicate a complete thought
c) A set of rules to write correctly
d) A set of words that is generally not used in verbal
- 7) Which type of the word is generally not used in verbal _____.
a) Technical b) Simple
c) Easy d) Local language
- 8) _____ can be presented by face.
a) Gestures b) Body language
c) Para language d) Expressions
- 9) _____ are a group of words that together act as a grammar.
a) Imperative b) Interrogative
c) Phrase d) Exclamatory
- 10) Using abbreviations in communication leads to which type of communication barrier.
a) Language / Linguistic b) Physical
c) Cultural d) Organisation

- 11) Which can be used to overcome the communication barrier _____.
 - a) Using s translator
 - b) By writing a letter
 - c) Not communicating at all
 - d) Using your own language
- 12) Which of the following is not communication barrier _____.
 - a) Linguistic barrier
 - b) Interpersonal barrier
 - c) Financial barrier
 - d) Organisation barrier
- 13) Communication is a non- stop _____.
 - a) Paper
 - b) Process
 - c) Programme
 - d) Plan
- 14) Communication is a part of _____ skills.
 - a) soft
 - b) hard
 - c) rough
 - d) short
- 15) A good- news plan is similar to direct- request plan, so persuasive plan to _____ plan.
 - a) Good news
 - b) Pleasant news
 - c) Bad news
 - d) Moderate news
- 16) Exchange of ideas between two or more person is?
 - a) Understanding
 - b) Telling
 - c) Communication
 - d) Speaking

Q.2 Answer any four of the following questions. 16

- a) What do you mean by communication? Explain its characteristics in Detail.
- b) Explain the voice modulation with examples.
- c) Define types of interviews.
- d) What do you mean by Verbal Communication? Explain with examples.
- e) What is formal and Informal Communication? Explain with examples

Q.3 Answer any two of the following questions. 16

- a) Explain the Role of Communication in Business.
- b) Explain the details Christina Rossettis poem.
- c) Difference between verbal and non- verbal communication

Q.4 Write down the short notes. (Any Two) 16

- a) Importance of listening skills.
- b) Voice modulation.
- c) Effective interview skills
- d) Communication Networks.

Q.5 Write down the essay on following topic. 16

A visit to an Art Gallery.

Seat No.	
----------	--

**B.V.A. Bridge Course (Painting) (Semester - I) (New) (CBCS) Examination:
Oct/Nov-2023
Marathi (BVA105)**

Day & Date: Monday, 08-01-2024
Time: 11:00 AM To 02:00 PM

Max. Marks: 80

- सूचना : 1) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.
2) उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

प्र.1 खालील दिलेले योग्य पर्याय निवडून गाळलेल्या जागा भरा.

16

- 1) 'प' हा ध्वनी ---- या प्रकारात आहे.
अ) ओष्ठय
ब) तालव्य
क) दंततालव्य
ड) कंठय
- 2) 'छ' हा ध्वनी ---- या वर्गातील आहे.
अ) 'क' वर्ग
ब) 'प' वर्ग
क) 'य' वर्ग
ड) 'च' वर्ग
- 3) व्यंजन लेखन अपूर्ण उच्चार दर्शविण्यासाठी कोणते चिन्ह वापरतात.
अ) विसर्ग
ब) हल
क) हायपन
ड) टिंब
- 4) 'मराठीचे वर्णनात्मक भाषाविज्ञान' हा ग्रंथ कोणाचा आहे.
अ) लीला गोविलकर
ब) मो. रा. वाळिंबे
क) महेंद्र कदम
ड) र. रा. गोसावी
- 5) प्रभाकर कोलते यांचे 'बाकी इतिहास' या लेखात कोणत्या चित्रकाराचे व्यक्तिमत्त्व रेखाटले आहे.
अ) पळशीकर
ब) गायतोंडे
क) बहुलकर
ड) चंद्रमोहन कुलकर्णी
- 6) चंद्रमोहन कुलकर्णी यांचे वडील 'आर्ट स्कूल' ला काय म्हणत असत?
अ) आर्ट शाळा
ब) पाठशाळा
क) चित्रकलेची शाळा
ड) कला शाखा
- 7) भारतीय आधुनिक कलेची सुरुवात कोणापासून झाल्याचे समजले जाते. असे मंगेश काळे यांना वाटते.
अ) पंतप्रधीनिधी
ब) राजा रविवर्मा
क) व्ही एस गायतोंडे
ड) जीम शेरगील
- 8) मराठी भाषेतील 'ळ' हा ---- वर्ण आहे.
अ) स्वतंत्र
ब) संयुक्त
क) ओष्ठय
ड) स्वर

- 9) खालीलपैकी संयुक्त स्वर ओळखा.
 अ) अ इ उ
 ब) य र ल व
 क) ए ऐ ओ औ
 ड) यापैकी नाही
- 10) 'हास्यचित्रांची भाषा' हा लेख कोणत्या ग्रंथात समाविष्ट आहे.
 अ) दे दान
 ब) चित्रशाळा
 क) बिअविन द लाईन्स
 ड) रेषाटन
- 11) 'अलीमगीरची आर्ट गॅलरी' हा लेख कोणत्या ग्रंथात समाविष्ट आहे.
 अ) काळयानिळ्या रेषा
 ब) रेषाटन
 क) दे दान
 ड) सुदाम्याचे पोहे
- 12) 'पाऊस पदार्थाची चव सुद्धा बदलून टाकतो.' असे कोणत्या चित्रकाराला वाटते.
 अ) शि. द. फडणीस
 ब) अन्वर हुसेन
 क) चंद्रमोहन कुलकर्णी
 ड) राजू बाविस्कर
- 13) शब्द मुके होतात त्यावेळी ——— बोलते.
 अ) आकार
 ब) रेषा
 क) चित्र
 ड) चव
- 14) शि. द. फडणीस यांना चित्रकलेचा प्रवास हा ——— मर्यादेच्या पलिकडचा वाटतो.
 अ) भौगोलिक
 ब) रंगरेषा
 क) सांस्कृतिक
 ड) सामाजिक
- 15) अनुस्वार व विसर्ग यांना काय म्हणतात.
 अ) स्वरादी
 ब) व्यंजन
 क) संयुक्त व्यंजन
 ड) स्वर
- 16) 'पावसाळी दिवस' मधील म्हातारा मेंढरं कोणत्या गावातून आलेला आहे.
 अ) पंढरपूर
 ब) कागल
 क) इस्लामपूर
 ड) कोल्हापूर

प्र.2 खालीलपैकी कोणत्याही चार प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

16

- अ) अन्वर हुसेन यांच्या 'पावसाळी दिवस' या निबंधाचा थोडक्यात परामर्श घ्या.
 ब) व्यंगचित्रांच्या भाषिक कौशल्यांविषयी थोडक्यात लिहा.
 क) ध्वनीलिपी / वर्णमालेचा परिचय द्या.
 ड) सजातीय स्वर व विजातीय स्वरांचा परिचय द्या
 इ) 'आलमगिराची आर्ट गॅलरी' या लेखाचे भाषिक विशेष लिहा.
 ई) साहित्याच्या भाषेचे वेगळेपण तुमच्या शब्दात लिहा.

प्र.3 लघुत्तरी प्रश्नांची उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन)

16

- अ) 'देदान' या लेखातील चित्रकार चंद्रमोहन कुलकर्णी यांचे अनुभव तुमच्या शब्दांत लिहा.
 ब) शि. द. फडणीस यांनी रेखाटलेले व्यंगचित्रांमागील कलावंताचे मन तुमच्या शब्दांत लिहा.
 क) कला व साहित्य या संकल्पना स्पष्ट करा.
 ड) प्रभाकर कोलते यांनी रेखाटलेले गायतोंडे यांचे व्यक्तिमत्त्व उलगडून दाखवा.

- प्र.4** दिघोत्तरी प्रश्नाचे उत्तर लिहा. (कोणताही एक) **16**
- अ) चित्रभाषा व साहित्यभाषा यातील साम्यभेदांवर सविस्तर लिहा.
- ब) 'शातिनिकेतन' आणि 'सर्वव्यापी चित्रबुद्ध संवेदना' या दोन लेखांचा सविस्तर परामर्श द्या.
- प्र.5** दिघोत्तरी प्रश्न. **16**
- 'साहित्य व चित्रकला' सहसंबंधाकडे मंगेश काळे यांनी भारतीय दृष्टिकोनातून कसे पाहिले ते सविस्तर लिहा.