

**PUNYASHLOK AHILYADEVII HOLKAR SOLAPUR
UNIVERSITY, SOLAPUR**



Name of the Faculty

Faculty Of Humanities

Syllabus for the Subject

Pali

Name of the Course – **M.A. II**

Semester - **III& IV**

With effect from

June- 2021

PUNYASHLOK AHILYADEVII HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY
School of Languages and Literature

M.A. – II (Pali) CBCS Sem.- III & IV
w. e. f. June 2021

➤ **Preamble:**

Pali language is one of the three classical languages of India, which transmit the cultural, social, and philosophical thoughts. The study of Pali language is not only important but an imperative to have a clear and objective grasp of Indian history and linguistics.

The Board of Studies should briefly mention foundation, core and applied components of the Pali course/paper. The student should get into the prime objectives and expected level of study and advance knowledge at examination with required outcome in terms of basic level.

➤ **GENERAL OBJECTIVES OF THE COURSE/ PAPER/:**

- i) To acquaint with the Pali language, its different roots and Grammar.
- ii) To Study the life and work of Indian ancient Pali Tipitakas.
- iii) To Study different types of Pali Literature and Buddhist Philosophy.
- iv) To introduce the Literature in Pali Language
- v) To introduce the scientific knowledge in Pali Language.
- vi) To introduce the philosophy in Pali Language.
- vii) To inculcate language related skills.

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School Of Languages And Literature

M. A. Pali

Choice Based Credit System

w. e. f. June 2021-24

Semester	Code	Title of the Paper	Semester Exam			L	T	P	Credits
			Theory	IA	Total				
Third									
Pali		Hard Core							
	HCT3.1	अनुपिटक- विशुद्धीमग	80	20	100	4	1	0	5
	HCT3.2	मिलिन्द प्रश्न(पञ्चो)	80	20	100	4	1	0	5
	HCT3.3	पालि भाषा व साहित्य- संशोधनाचे पद्धतीशात्र	80	20	100	4	1	0	5
	DSE	DSE (Discipline Specific Elective) A (Any One) Optional							
	DSE3.1	दिघनिकाय- ब्रम्हजालसुत्त	80	20	100	4	1	0	5
	DSE 3.2	खुद्दकनिकाय: थेरिगाथा	80	20	100	4	1	0	5
	DSE 3.3	विनयपिटक: भेसज्जखन्दक	80	20	100	4	1	0	5
	DSE 3.4	विनयपिटक : चिवरखन्दक	80	20	100	4	1	0	5
		Generic ElectiveB Group(Anyone)Optional							
	OET 3.1	बौद्ध तत्वज्ञान	80	20	100	4	1	0	5
	OET 3.2	पालि सुत्त संस्कार पाठ	80	20	100	4	1	0	5
	OET 3.3	प्राचिन विद्यापिठांचा अभ्यास	80	20	100	4	1	0	5
	OET 3.4	पालि साहित्यातील योगदान	80	20	100	4	1	0	5
		Total	400	100	500	20	5	0	25
Fourth									
	HCT 4.1	अभिधम्मपिटक-पुग्गलपञ्जति व पट्टान-विषयवस्तू	80	20	100	4	1	0	5
	HCT 4.2	सुत्तपिटक: अंगुत्तरनिकाय	80	20	100	4	1	0	5
	HCT 4.3	शोधप्रबंध लेखन	80	20	100	4	1	0	5
	DSE	DisciplineSpecificElectiveAGroup(Anyone)Optional							

	DSE4.1	पालिवंस सहित्य- महावंस	80	20	100	4	1	0	5
	DSE4.2	दिघनिकायः कुटदन्त सुत्त	80	20	100	4	1	0	5
	DSE 4.3	खुद्कनिकायः निवडक जातक कथा	80	20	100	4	1	0	5
	DSE 4.4	चरियापिटक	80	20	100	4	1	0	5
			400	100	500	20	5	0	25
		SoftCoreBGroup(Anyone)Optional							
	SCT 4.1	विपस्सना अभ्यास	80	20	100	4	1	0	5
	SCT 4.2	खुद्कनिकायः निवडक थेरगाथा	80	20	100	4	1	0	5
	SCT 4.3	विनयपिटकः भिक्खुणी क्खन्दक	80	20	100	4	1	0	5
	SCT4.4	भदंत बुद्धदत्त : परिचय	80	20	100	4	1	0	5
			400	100	500	20	5	0	25

L= Lecture

IA= Internal Assessment

HCT= Hard Core Theory

DSE = Discipline Specific Elective SCT= Soft Core Theory

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School Of Languages And Literature

M. A. Pali

Choice Based Credit System

w. e. f. June 2021-

Semester III (सत्र तिसरे)

HCT 3.1 : अनुपिटक -विशुद्धीमग

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1) अनुपिटक: परिचय. 2) विशुद्धिमग्नः परिचय 3) शिल, समाधि, प्रज्ञा.	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1) शिल क्खंध, समाधि क्खंध, प्रज्ञा क्खंध. 2) शिल निद्देस. 3) धुतांग निद्देस.	
Unit No.3		Lectures : 15
	1) कम्मठान 2) अनुसति. 3) ब्रह्मविहार; मैत्रि, करुणा, मुदिता, उपेक्षा	
Unit No.4		Lectures : 15
	1) भावना विधि; 2) आयतन धातु. 3) इंदियसच्च; 4) प्रज्ञाभूमी. 5) विशुद्धि; प्रज्ञा भावना.	

- संदर्भग्रंथ:- 1) विशुद्धिमग्न... भदंत तिस्सवंस महास्थविर.
2) विशुद्धिमग्न... भिक्खुधर्मरक्षित महाथेरो ..वाराणशी – 1969
3) विशुद्धिमग्नो (हिंदी अनुवाद)... द्वारकाधिश शास्त्रि.....वाराणशी.
4) विशुद्धीमार्ग (मराठी) त्रीपिटकाचार्य धर्मरक्षित, महाबोधी सभा, सारनाथ, वाराणशी

HCT 3.2 : मिलिन्द प्रश्न(पञ्चो)

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1) अनुपिटक- परिचय 2) मिलिन्द प्रश्न- परिचय 3) बहिर कथा (उपरि कथा)	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1) पूर्वयोग 2) लक्षण प्रश्न 3) प्रथम वर्ग	

Unit No. 3		Lectures : 15
	1) दुसरा वर्ग 2) तिसरा वर्ग 3) विमतिछेदन	
Unit No. 4		Lectures : 15
	1) विमतिछेदन- प्रथम वर्ग 2) विमतिछेदन- द्वितीय वर्ग 3) विमतिछेदन- तृतीय वर्ग 4) विमतिछेदन- चतुर्थ वर्ग	

संदर्भ पुस्तके:

- 1) मिलिन्द प्रश्न --- (अनुवाद) भदन्त सदानंद महास्थविर.
- 2) मिलिन्द पन्हो --- भिक्षु जगदिश कश्यप.
- 3) मिलिन्दपन्ह पालि --- स्वामी द्वारकाधिश शास्त्री... बौद्धभारती, वाराणशी., 1998
- 4) मिलिन्द पन्हो- मुंबई विद्यापीठ पब्लिकेशन
- 5) मिलिन्द प्रश्न- भदंत तीस्सवंस महास्थवीर
- 6) मिलिन्द प्रश्न- डॉ. विमलकीर्ती

HCT 3.3: Pali Language & Literature : Research Methodology

HCT 3.3 : पालि भाषा व साहित्य- संशोधनाचे पद्धतीशात्र Max. Mark: 80
Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	संशोधनशास्त्र	Lectures : 15
	अ) संशोधन : संकल्पना व स्वरूप ब) संशोधनाचे प्रयोजन व संशोधकाचे गुण क) संशोधनपद्धती ड) साहित्यसंशोधन आणि इतर ज्ञानशास्त्रीयसंशोधनाचे वेगळेपण	
Unit No. 2	भाषा संशोधनाचे स्वरूप	Lectures : 15
	अ) भाषा व संशोधन ब) भाषाभ्यासाच्या विविधपद्धती व पालि-प्राकृत भाषेचे संशोधन क) पालीभाषा व बोलींचे संशोधन ड) साहित्याचे भाषिक, शैलीवैज्ञानिकसंशोधन	
Unit No.3	साहित्य संशोधनाचे स्वरूप	Lectures : 15

	अ) साहित्यकृतीनिष्ठ संशोधन ब) पालि साहित्यलेखकनिष्ठ संशोधन क) साहित्यप्रकारनिष्ठ संशोधन ड) साहित्याचेकालनिष्ठ संशोधन	
Unit No.4	संशोधनात्मक लेखन	Lectures : 15
	अ) संशोधनाचीसैद्धांतिकमांडणी, पारिभाषिकसंज्ञावउपयोजन ब) शोधनिबंधलेखनवप्रबंधलेखनप्रक्रियेचेटप्पे क) प्रबंधलेखनाचीभाषा, प्रबंधलेखनातीलसमस्या ड) संदर्भसूची, निर्देशसूची, परिशिष्ट्येइ.	

- संदर्भ पुस्तके: 1). संशोधन:स्वरूपआणिसमस्या:बाळासाहेबगुंजाळ, शब्दालयप्रकाशन, श्रीरामपूर.
2). संशोधनसिद्धांतआणिपद्धती:सदाक-हाडेलोकवाङ्मयगृह, मुंबई.
3). संशोधनपद्धतीप्रक्रियाआणिअंतरंग:संपा. सु.रा. चुनेकर, रंगनाथपठारे
4). साहित्यसंशोधन:वाटाआणिवळणे:सुधाकरशेलार, अक्षरवाङ्मयप्रकाशन, पुणे.
5). साहित्यसंशोधनाचीमूलतत्त्वे:जगन्नाथचौधरी, अथर्वपब्लिकेशन्स, जळगांव

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School Of Languages And Literature

M. A. Pali

Semester III

Choice Based Credit System

w. e. f. June 2020

SCT 3.1: दिघनिकाय: ब्रम्हजाल सुत्त

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) दिघनिकाय: परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) ब्रम्हजालसुत: परिचय, शाश्वतवाद	Lectures : 15
Unit No. 3	3) नित्यता-अनित्यतावाद, सान्त- अनन्तवाद	Lectures : 15
Unit No. 4	4) अमरा- विक्षेपवाद, अकारणवाद	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) दीघनिकाय— भदन्त जगदिश कश्यप. नवनालंदा प्रकाशन.
- 2) दीघनिकाय— मराठी भाषांतर—सी.व्ही. राजवाडे.
- 3) दीघनिकाय पाली – V.R.I. इगतपुरी, 1998.
- 4) दीघनिकाय- महापंडित राहुल सांकृत्यायन, सम्यक प्रकाशन
- 5) तिपिटक में सम्यक सम्बुद्ध- विपस्सनाविशोधन विन्यास, इगतपुरी.

SCT 3.2: खुद्दकनिकाय:निवडकथेरिगाथा

Max. Mark: 80

Total Lectures 60hrs

Unit No. 1	1) थेरिगाथा; खुद्दकनिकायातील स्थान: परिचय	Lectures :
-------------------	---	-------------------

		15
Unit No. 2	2) थेरिगाथा; थेरि परिचय	Lectures : 15
Unit No. 3	3) भद्राकुंडलकेशा थेरि, खेमा थेरि	Lectures : 15
Unit No. 4	4) पुण्णिका थेरि, रोहिणी थेरि	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) पालि साहित्य का इतिहास....डॉ. भरतसिंह उपाध्याय- प्रयाग 1994
- 2) थेरिगाथा.... अनुवादक; प्रा. डॉ. शेषराव मेश्राम
- 3) पाली साहित्यका इतिहास – भिक्खुधर्मरक्षित, 1971.
- 4) थेरिगाथा... भरतसिंह उपाध्याय,
- 5) थेरिगाथा... डॉ.विमलकीर्ती, सम्यक प्रकाशन

SCT 3.3: विनयपिटक: भेसज्जखंदक

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) भेसज्ज खंदक; विनयपिटकातील: परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) भेसज्ज आणि खंदक या शब्दांचा अर्थ	Lectures : 15
Unit No. 3	3) औषध आणि साधने, स्वेदकर्म, चीर फाड	Lectures : 15
Unit No. 4	4) अभक्ष्य मांस, गोरस आणि फल रस उपचार..	Lectures : 15

संदर्भग्रंथ:

- 1) विनयपिटक – VRI, इगतपुरी 1998.
- 2) विनयपिटक डॉ.राहुलसांकृत्यायन; वाराणशी- 1994
- 3) The Book of the Discipline; Vol. II; Pali Text Society Oxford.
- 4) विनयपिटक – भदंतजगदिशकश्यप.
- 5) विनयपिटक- भाग 1-3 – मा. श. मोरे; कौशल्य प्रकाशन

SCT 3.4: विनयपिटक: चिवरखंदक

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1)चिवरखंदक; विनयपिटकातील: परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) चिवर आणि त्याचे भेद, रंगाई, कटाई, सिलाई	Lectures : 15
Unit No. 3	3) चिवर वाटणी, चिवराचा रंग	Lectures : 15
Unit No. 4	4) चिवर दान, आणि चिवर वाहन नियम.	Lectures : 15

संदर्भग्रंथ:

- 1) विनयपिटक – VRI, इगतपुरी 1998.

- 2) विनयपिटकडॉ.राहुलसांकृत्यायन; वाराणशी- 1994
- 3) The Book of the Discipline; Vol. II; Pali Text Society Oxford.
- 4) विनयपिटक – भदंतजगदिशकश्यप.
- 5) विनयपिटक- भाग 1-3 – मा. श. मोरे; कौशल्य प्रकाशन

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School Of Languages And Literature

M. A. Pali

Semester III

Choice Based Credit System

w. e. f. June 2020

OET 3.1 : बुद्ध तत्वज्ञान (Buddhist Philosophy) Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1)तत्वज्ञान अर्थ 2)बुद्ध या शब्दाचा अर्थ 3)चार आर्य सत्य 4)आर्य अष्टांगिक मार्ग	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1)शिल, समाधि, प्रज्ञा. 2) दस पारमिता 3) प्रतित्यसमुत्पाद (कार्यकारण भाव)	
Unit No. 3		Lectures : 15
	1) तिलक्खण (त्रिलक्षण) 2) अनित्यता 3) दुःख 4) अनात्मता	
Unit No. 4		Lectures : 15
	1) ब्रह्मविहार; मैत्री, करुणा, उपेक्षा, मुदिता 2) धम्म, सधम्म 3) निर्वाण, परिनिर्वाण	

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) बौद्धसंस्कृति - पं. राहुलसांकृत्यायन.. औरंगाबादपु.मुद्रित..2010
- 2) बौद्धसंस्कृति- भागचंदजैन

- 3) बौद्ध-दर्शनमिमांसा — आचार्यबलदेवउपाध्याय.
- 4) बुद्धआणित्यांचाधम्म – डॉ. बी. आर. आंबेडकर.

OET 3.2:पालि सुत्त संस्कार पाठ

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	Lectures : 15
1)पालि सुत्त व सुत्तंत अर्थ 2)पालि सुत्त व सुत्तंत- व्याख्या 3)पालि सुत्त व गाथा भेद 4)पालि सुत्त प्रकार (निकायानुसार)	
Unit No. 2	Lectures : 15
1)बौद्ध संस्कार पाठ ओळख. 2)त्रिरत्न नमन –व्याख्या –अर्थ. 3) संकल्प गाथा 4) पालि रतनतय	
Unit No. 3	Lectures : 15
1) पंचशिल- व्याख्या- अर्थ 2) अष्टशिल- व्याख्या- अर्थ 3)दसशिल – व्याख्या-अर्थ	
Unit No. 4	Lectures : 15
1) बुद्धपूजा- पूष्य पूजा, प्रदीप पूजा, सुगंधी पूजा, चैत्य पूजा, बोधि पूजा. 2) बुद्धानुसति-वंदना- उद्देश-अर्थ 3) धम्मानुसति-वंदना-उद्देश –अर्थ 4) संघानुसति- वंदना-उद्देश- अर्थ	

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) बौद्ध दर्शन- पूजा----- भदंत धम्मपाल महास्थविर
- 2) बौद्धसंस्कृति- भागचंदजैन
- 3) बौद्ध-दर्शनमिमांसा — आचार्य बलदेव उपाध्याय ; बनारस.
- 4) बुद्धआणित्यांचाधम्म – डॉ. बी. आर. आंबेडकर.
- 5) बौद्धसंस्कृति – पंडित राहुल सांकृत्यायन, आनंद प्रकाशन

OET 3.3 : प्राचिन विद्यापिठांचा अभ्यास Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1)प्राचिन भारतीय शिक्षण पद्धती 2)प्राचिन विद्यापीठांची ओळख 3)प्राचिन विद्यापीठ स्थापना 4)प्राचिन विद्यापीठांचा विस्तार	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1)तक्षशिला विद्यापीठ : परिचय 2) विक्रमशिला विद्यापीठ : परिचय 3) नालंदा विद्यापीठ : परिचय	
Unit No. 3		Lectures : 15
	1) वल्लभी विद्यापीठ : परिचय 2) उदन्तपुरी विद्यापीठ : परिचय 3)उज्जैन विद्यापीठ : परिचय	
Unit No. 4		Lectures : 15
	1) सारनाथ विद्यापीठ : परिचय 2) सांची विद्यापीठ : परिचय 3) गिरनार विद्यापीठ : परिचय	

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) भारत के प्राचीन विश्वविद्यालय- हिरक जयंती ग्रंथ- डॉ.मो. दी. पराडकर: मुंबई विद्यापीठ
- 2) बौद्धसंस्कृति- भागचंदजैन
- 3) बौद्ध-दर्शनमिमांसा — आचार्यबलदेवउपाध्याय.

OET 3.4: पालि साहित्यातील योगदान**Max. Mark: 80****Total Lectures: 60 hrs**

Unit No. 1		Lectures : 15
	1)पालि साहित्य : ओळख 2)पालि साहित्य : उगम वा विकास 3)पालि साहित्याचा प्रवास	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1)बुद्धोष आणि पालि साहित्य 2) बुद्धदत्त आणि पालि साहित्य 3) १८व्या शतकात पालीचा उगम	
Unit No. 3		Lectures : 15
	1) प्रो.रीस डेव्हिडस, मॅक्स मुलर, मॅक्स वालेसर, भिक्खू धम्मरक्षित, भिक्खु चंद्रमणी, भन्ते अनागारिक धम्मपाल यांचे पालि साहित्यातील योगदान	
Unit No. 4		Lectures : 15
	1)विपस्सना संशोधन विन्यास, इगतपुरी , डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, धम्मनंद कोसंबी, पंडित राहुल सांकृत्यायन यांचे पालि साहित्यातील योगदान	

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) बौद्धसंस्कृति - पं. राहुलसांकृत्यायन.. औरंगाबादपु.मुद्रित..2010
- 2) बौद्धसंस्कृति- भागचंदर्जेन
- 3) बौद्धन्याय -रामकुमार राय- चौखंबा प्रकाशन, वाराणशी
- 4) बौद्धांचे २५०० वर्षे - पी. व्ही. बापट

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

**School Of Languages And Literature
M. A. Pali**

Choice Based Credit System
w. e. f. June 2020

Semester IV(सत्र चवथे)

HCT 4.1 : अभिधम्मपिटक-पुग्गलपञ्जति व पठान-विषयवस्तू Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1) तिपिटक: परिचय 2) तिपिटक याचा अर्थ. 3) अभिधम्म :अर्थ..परिचय.	
Unit No. 2		Lectures : 15
	1) पुग्गलपञ्जति: निदानकथा 2) पुग्गलपञ्जति: स्वरूप 3) पुग्गलपञ्जति: ग्रंथविस्तार	
Unit No.3		Lectures : 15
	1) पुग्गलपञ्जति: व्यक्ती ओळख 2) पठान ग्रंथ : ओळख 3) पठान ग्रंथ : महत्व	
Unit No.4		Lectures : 15
	1)पठान ग्रंथ : विषयवस्तू 2)प्रत्येयकार : ओळख 3)पठान आणि प्रतीत्यसमुत्पाद सहसंबंध	

संदर्भ ग्रंथ:-

- 1) अभिधम्मपिटक सार... भदंत तिस्सवंस सुगावा प्रकाशन
- 2) अभिधम्मदेसना – डॉ. भालचंद्रजैन; कुरुक्षेत्र, 1982.
- 3) पालि साहित्य का इतिहास....डॉ. भरतसिंह उपाध्याय. प्रयाग- 1994
- 4) तिपिटक में सम्यक सम्बुद्ध- विशोधन विन्यास केंद्र, इगतपुरी

HCT 4.2: सुत्तपिटक: अंगुत्तरनिकाय

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1		Lectures : 15
	1) सुत्तपिटक: परिचय 2) सुत्ताचा अर्थ; 3) अंगुत्तर निकाय: परिचय 4) छकनिपात: परिचय 5) धम्मिक वग्गो.	
Unit No. 2		Lectures : 15

	1) नाग सुत्त. 2) मिगसाला सुत्त. 3) इण सुत्त. 4) महाचुंद सुत्त.	
Unit No. 3		Lectures : 15
	1) पठम संदिट्टिक सुत्त. 2) दुतियसंदिट्टिक सुत्त. 3) खेम सुत्त. 4) इंदियसंवर सुत्त.	
Unit No. 4		Lectures : 15
	1) आनन्द सुत्त. 2) खत्तिय सुत्त. 3) अप्पमाद सुत्त. 4) धम्मिक सुत्त.	

संदर्भ पुस्तके:

- 1) पालि साहित्याचा इतिहास..डॉ. ग. वा. तगारे.
- 2) पालि साहित्य का इतिहास....डॉ. भरतसिंह उपाध्याय. प्रयाग- 1994
- 3) अंगुत्तरनिकायभाग III. ... मा. श. मोरे
- 4) अंगुत्तरनिकाय पालि – नवनालंदा महाविहारा,

PUNYASHLOK AHILYADEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School of Languages and Literature

M.A. – II (Pali) CBCS Sem.- IV

w. e. f. June 2021

HCT 4.3: Dissertation Writing

शोधप्रबंध लेखन

Max. Mark: 100

Total Guidance: 60 hrs

सदर अभ्यासपत्रिकेच्या अंतर्गतविद्यार्थ्यांनीयासत्रातएकशोधनिबंधसादरकरायचाआहे.
शोधप्रबंधाचीमांडणी

अ. उपोद्घात

१. शीर्षक
२. प्रास्ताविक
३. विषयनिवडीमागीलभूमिका
४. संशोधनगृहितके

५. संशोधनउद्दिष्ट्ये
६. संशोधनाचीव्याप्तीआणिमर्यादा
७. पूर्वाभ्यास/उपलब्धअभ्याससाहित्याचापरामर्श
८. संशोधनाचेपद्धतीशास्त्र

ब. शोधप्रबंधाचीप्रकरणरचना

क. उपसंहार

ड. परिशिष्ट - साधनग्रंथसूचीसंदर्भग्रंथसूची

शोधप्रबंधलेखनाचेनियम-

१. विभागातीलमार्गदर्शकप्राध्यापकांच्यासल्ल्यानेवसंमतीनेशोधप्रबंधाचाअभ्यासविषयनिश्चितकेलेलाअसावा.
२. प्रथमपृष्ठावरसंबंधितमार्गदर्शक, विभागप्रमुखआणिसंचालक/प्राचार्ययाचेविवरणवअंतिमपृष्ठावरस्वाक्षरीअसावी.
३. संशोधनलेखनतंत्राचेपालनकेलेलेअसावे.
४. शोधप्रबंधकिमान४०ते५०पृष्ठाचाअसावा.
५. शोधप्रबंधहस्तलिखित/टंकलिखित-युनिकोडफॉन्टमध्येअसावा.
६. सत्रसमाप्तीपूर्वीशोधप्रबंधजमाकरणेआवश्यक.

संदर्भग्रंथ- निवडलेल्या विषयानुसार संदर्भग्रंथ/साधने वापरावीत.

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School Of Languages And Literature

M. A. Pali

Semester IV

Choice Based Credit System

w. e. f. June 2020

SCT 4.1: - महावंस- महेंद्र लंकागमन

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) वंस साहित्य: परिचय	Lectures : 15
	2) महावंस: परिचय 3) परिच्छेद ११ आणि १२	
Unit No. 2	3) महेन्द्रागमन वण्णन, नगर प्रवेश वर्णन,	Lectures : 15
Unit No. 3	4) अभयाभिषेक, देवानांपियतिस्याभिषेक, , महाविहार परिग्रहन,धातु आगमन, महाबोधि ग्रहन,	Lectures : 15
Unit No. 4	5) बोधि आगमन, स्थविर परिनिर्वाण, पाच राजा,धातु निधान, दस राजा, एकादस राजा, द्वादस राजा, त्रयोदस राजा.	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) महावंस:....अनु. भदन्त आनन्द कौसल्यायन..बुद्धभूमीप्रकाशन, नागपुर.
- 2) पालि साहित्य का इतिहास.. डॉ. भरतसिंह उपाध्याय.

SCT 4.2: दिघनिकायः कुटदन्त सुत्त**Max. Mark: 80****Total Lectures: 60 hrs**

Unit No. 1	1) दिघनिकायः परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) कुटदंत सुत्तः परिचय	Lectures : 15
Unit No. 3	3) कुटदंतब्राम्हण – परिचय	Lectures : 15
Unit No. 4	4) भ. बुद्धांचे कुटदंत ब्राम्हणास उपदेस.	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथः

- 1) दीघनिकाय—भदन्त जगदिश कश्यप.
- 2) दीघनिकाय—मराठी भाषांतर—सी.व्ही. राजवाडे.
- 3) दीघनिकायपाली – V.R.I. इगतपुरी 1998.
- 4) दिघनिकाय पालि – नवनालंदा महाविहारा.

SCT 4.3: खुद्दक निकायः निवडक जातक कथा**Max. Mark: 80****Total Lectures: 60 hrs**

Unit No. 1	1)खुद्दक निकायः परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) जातक कथाः परिचय	Lectures : 15
Unit No. 3	3) चूळसेट्टिजातक कथा, मतकभत्तजातक कथा	Lectures : 15
Unit No. 4	4) नामसिद्धिजातक कथा, राजोवादजातक कथा	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथः

- 1) जातकमाला ; सं. अनु. डॉ. जगदिशचंद्र मिश्र. चौखंबा.. 2017
- 2) जातक कथा' ; भदंत आनन्द कौसल्यायन..
- 3) जातक कथा संग्रह – धर्मानंद कोसंबी
- 4) जातक कथाये (हिंदी) ;भदंत आनंद कौसल्यायन

SCT 4.4: खुद्दक निकायः चरियापिटक**Max. Mark: 80****Total Lectures: 60 hrs**

Unit No. 1	1) खुद्दक निकायःपरिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2) चरियापिटकःपरिचय	Lectures : 15
Unit No. 3	3) पारमिताः परिचय	Lectures : 15
Unit No. 4	4) बुद्धचरियाः परिचय	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) पालि साहित्याचा इतिहास. डॉ. ग. वा. तगारे.
- 2) चरियापिटक..... डॉ. शेषराव मेश्राम. (अनुवाद)
- 3) चरियापिटक : अशोक गायकवाड ;कौशल्य प्रकाशन
- 4) खुद्कपाठा ; नव नालंदा महाविहारा .

(SoftCoreBGroup(Anyone)Optional)

SCT 4.1: विपस्सना अभ्यास

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) विपस्सना : परिचय	Lectures : 15
	2) अनापानासती : परिचय	
Unit No. 2	3) विपस्सनेचे महत्व, विपस्सनेचे प्रकार	Lectures : 15
Unit No. 3	4) विपस्सना आणि मानसिकता	Lectures : 15
Unit No. 4	5) विपस्सना आणि शिक्षण , विपस्सनाची आवश्यकता	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) The Discourse Summaries - S.N. Goenka, V.R.I. Publication.
- 2) पालि साहित्यका इतिहास.. डॉ. भरतसिंह उपाध्याय..
- 3) Gotama the Buddha: His Life and His Teaching - V.R.I. Publication.
- 4) प्रवचन सारांश – आचार्य सत्यनारायण गोयंका – VRI –इगतपुरी
- 5) महामानव बुद्धाची महान विद्या –विपस्सना उगम आणि विकास - आचार्य सत्यनारायण गोयंका – VRI –इगतपुरी
- 6) जगण्याची कला –विपस्सना साधना - आचार्य सत्यनारायण गोयंका – VRI –इगतपुरी

SCT 4.2खुद्कनिकाय: निवडक थेरगाथा

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) थेरगाथा; खुद्कनिकायातील स्थान: परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	3) थेरगाथा; थेर परिचय	Lectures : 15
Unit No. 3	3) माणवक थेरगाथा परिचय , सुनित्थेरगाथा	Lectures : 15
Unit No. 4	4) सीलवत्थ थेरगाथा परिचय	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) पालि साहित्य का इतिहास....डॉ. भरतसिंह उपाध्याय- प्रयाग 1994
- 2) थेरगाथा.... अनुवादक; प्रा. डॉ. शेषराव मेश्राम
- 3) पाली साहित्यका इतिहास – भिक्खुधर्मरक्षित, 1971.
- 4) खुद्दकपाठा ; नव नालंदा महाविहारा .

SCT 4.3: विनयपिटक: भिक्खुणी क्खन्दक

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) खुद्दक निकाय:परिचय, भिक्खुणीक्खन्दक :चुल्लवग्ग परिचय	Lectures : 15
Unit No. 2	2)भिक्खुणींचे,प्रवज्जा, उपसंपदा,अभिवादन आणि शिक्षापद	Lectures : 15
Unit No. 3	3)पातिमोक्ष, दोष प्रतिकार,संघकर्म, अधिकारान शमन आणि विनयवाचन	Lectures : 15
Unit No. 4	4) उपदेश श्रवण , मृत भीखुनीचे दायभाग	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) विनयपिटक – VRI, इगतपुरी 1998.
- 2) विनयपिटकडॉ.राहुलसांकृत्यायन; वाराणशी- 1994
- 3) The Book of the Discipline; Vol. II; Pali Text Society Oxford.
- 4) विनयपिटक – भदंतजगदिशकश्यप.
- 5) विनयपिटक- मा.श. मोरे ; कौशल्य प्रकाशन

SCT 4.4: भदंत बुद्धदत्त: परिचय

Max. Mark: 80

Total Lectures: 60 hrs

Unit No. 1	1) भदंत बुद्धदत्त : जीवन परिचय	Lectures : 15
	2) कार्यकाल	
Unit No. 2	3) बुद्धदत्ताचे श्रीलंकाप्रवास	Lectures : 15
Unit No. 3	4) बुद्धदत्त आणि बुद्धघोष	Lectures : 15
Unit No. 4	5) बुद्धदत्ताचे बौद्ध धम्मा विषयी कार्य , ग्रंथलेखन व परिचय	Lectures : 15

संदर्भ ग्रंथ:

- 1) महावंस:....अनु. भदन्तआनन्दकौसल्यायन..बुद्धभूमीप्रकाशन, नागपुर.
- 2) पालिसाहित्यकाइतिहास.. डॉ. भरतसिंहउपाध्याय..
- 3) पालि साहित्याचा इतिहास. डॉ. ग. वा. तगारे.

PUNYASHLOK AHILYADEVII HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School of Languages and Literature

M.A. – II(Pali)CBCSSem.- III & IV

w. e. f. June 2021

Nature of Question Paper & Distribution of Marks

Total Marking 80

Total Questions 5

Q1) Multiple Choice Question (14)	16
Q2) Short Notes or Translation (4 out of 6)	20
Q3) Reference to context (4 out of 6)	12
Q4) General Question (1 out of 2)	16
Q5) Descriptive Question (No Option)	16

PUNYASHLOK AHILYADEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY

School of Languages and Literature

M.A. – II(Pali)CBCSSem.- III & IV

w. e. f. June 2021

अंतर्गत कार्यशाळा / Work Shop

अंतर्गतमुल्यमापन स्तरावर प्रत्येक पेपर नुसार विद्यार्थ्यांना खालीलप्रमाणे अभ्यासक्रमाचे घटक असतील. अंतर्गत मुल्यमापन प्रत्येक पेपर 30 गुणावर आधारित असेल.

अनु.क्र.	अभ्यासक्रम घटक
1	परिसंवाद/अभ्यासवर्ग
2	कार्यशाळा
3	गृहपाठ
4	अंतर्गत परीक्षा
5	अभ्यासकार्यक्षेत्र भेट / अभ्यास सहल
6	गटचर्चा
7	कथाकथन
8	साहित्य / अभ्यास पुस्तक पुनरावलोकन
9	प्रश्नमंजूषा
10	लघुनिबंध सादरीकरण