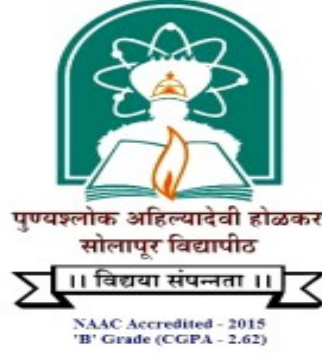


PUNYASHLOK AHILYADEVÍ HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR

ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಅಹಿಲ್ಯಾದೇವಿ ಹೋಲ್ಕರ್ ಸೋಲ್ಲಾಪುರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸೋಲ್ಲಾಪುರ
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ



NAME OF THE FACULTY- ARTS & FINE ARTS

SYLLABUS – M. A PART - II SEM – III & IV

(UNIVERSITY CAMPUS)

NAME OF THE COURSE - KANNADA

WITH EFFECT FROM 2021 - 2022

PUNYASHLOK AHILYA DEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR

M.A LANGUAGES AND LITERATURE (UNIVERSITY CAMPUS)

M. A – Kannada

M.A Part -II (Sem- III &IV) Syllabus

Choice Based Credit System

W.e.f June 2021-22

SEMESTER	Code	Title of the paper	Semester Exam			L	T	P	Credits
			Theory	IA	Total				
THIRD									
KANNADA		ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು	HARD CORE COMPULSORY PAPERS						
HCT	3.1	ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ Old Kannada Grammar	80	20	100	4	1	0	5
HCT	3.2	ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ Linguistics	80	20	100	4	1	0	5
HCT	3.3	ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಅಧ್ಯಯನ STUDY OF KANNADA RESEARCH	80	20	100	4	1	0	5
ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು – (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) DSE (DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE) A (ANY ONE) Optional									
DSET	3.1	ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ Kannada Granthasampadane	80	20	100	4	1	0	5
DSET	3.2	ಹಸ್ತಪ್ರತಿ Hastaprati	80	20	100	4	1	0	5
DSET	3.3	ಅನುವಾದ Translation	80	20	100	4	1	0	5
DSET	3.4	ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು Dravid Bhassegalu	80	20	100	4	1	0	5
ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) GENERIC ELECTIVE (Any one)									
GET	3.1	ಕನ್ನಡ ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ Kannada Tatvapada Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
GET	3.2	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ Kannada Language	80	20	100	4	1	0	5
GET	3.3	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ – ಸಂಸ್ಕೃತಿ Kannada Sahitya –Samskruti	80	20	100	4	1	0	5
GET	3.4	ಕನ್ನಡ ಗಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ Kannada Gadi Samskruti	80	20	100	4	1	0	5
		Total	400	100	500	20	05	00	25

SEMESTER	Code	Title of the paper	Semester Exam			L	T	P	Credits
			Theory	IA	Total				
FOURTH									
KANNADA		ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು Hard Core Compulsory Paper							
HCT	4.1	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ History of Kannada Literature	80	20	100	4	1	0	5
HCT	4.2	ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ Tourism	80	20	100	4	1	0	5
HCT	4.3	ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ DESSERTATION	80	20	100	4	1	0	5
ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು – (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) DSE (DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE) (Any one) Optional Paper									
DSET	4.1	ಕನ್ನಡ ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯ Kannada Katha Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
DSET	4.2	ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಸಾಹಿತ್ಯ Kannada Nataka Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
DSET	4.3	ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ Kannada Mhila Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
DSET	4.4	ಕನ್ನಡ ದಲಿತ – ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ Kannada Dalita – Bandaya Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು – (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) Soft Core (Any one) Optional Paper									
SCT	4.1	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿಯೊಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ	80	20	100	4	1	0	5
SCT	4.2	ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಕವಯತ್ರಿಯೊಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ	80	20	100		1	0	5
SCT	4.3	ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಕಾರರೊ ಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ದಿವಾಣಜಿ	80	20	100	4	1	0	5
SCT	4.4	ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ Maharashtra Kannada Sahitya	80	20	100	4	1	0	5
		Total	400	100	500	20	05	00	25
		Total	1600	400	2000	80	20	00	100

PUNYASHLOK AHILYADEVI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY, SOLAPUR
M.A LANGUAGES AND LITERATURE (UNIVERSITY CAMPUS)

M.A II – Kannada

ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಅಹಿಲ್ಯಾದೇವಿ ಹೋಳ್ಕರ್ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸೊಲ್ಲಾಪುರ

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ : ತೃತೀಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ –

M.A KANNADA IIIrd SEMESTER

ಕಡ್ಡಾಯ (ಪ್ರಧಾನ) ಪತ್ರಿಕೆಗಳು :HARD CORE COMPULSORY

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01 :

ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ :HCT 3.1

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ, ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಕೇಶಿರಾಜ - ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

ಘಟಕ : 03. ಸಂಜ್ಞೆ, ಸಂಧಿ, ಸಮಾಸ,

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ : ಫಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ
2. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ : ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ದೀಪಿಕೆ : ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
4. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ವಿಳಾಸ : ವಿ. ಶಿವಾನಂದ
5. ಪ್ರತಿಫಲನ: ಶ್ರೀಮತಿ ಹೆಚ್. ಎಮ್. ಬೀಳಗಿ
6. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ : ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ : ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪಗೌಡ
8. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ: ಫಿ.ಜಿ.ಪೂಜಾರ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80

ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆ-02
: ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : HCT 3.2

ಘಟಕ : 01. ಭಾಷೆಯ ಅರ್ಥ-ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಉಗಮ-ವಾದಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು, ಮಹತ್ವ

ಘಟಕ : 03 .ಧ್ವನಿ - ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು, ಧ್ವನಿಮಾ-ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಆಕೃತಿ - ಆಕೃತಿಮಾ, ವಾಕ್ಯ -ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ: ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
2. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : ಹಂಪನಾ
3. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವ್ಯಾಸಂಗ - ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾವ್ಯಾಸಂಗ: ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
5. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು: ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
6. ಭಾಷಾ ಸೌಧ: ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ
7. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ: ಡಾ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆ: 3

ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಅಧ್ಯಯನ HCT – 3.3

ಘಟಕ: 01. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ- ಸ್ವರೂಪ-ವ್ಯಾಪ್ತಿ,

ಘಟಕ: 02. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ವಿಧಾನಗಳು, ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ

ಘಟಕ: 03. ಸಂಶೋಧಕ-ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ, ಸಂಶೋಧಕನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು

ಘಟಕ: 04. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸ. ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧಕರು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಸಂಶೋಧನೆ – ಡಾ. ಎಂ.ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
2. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ – ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ
3. ಸಂಶೋಧನ ವ್ಯಾಸಂಗ – ಡಾ. ಬಿ.ವಿ.ಶಿರೂರ
4. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನ ಮಾರ್ಗ – ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
5. ಸಂಶೋಧನ ವಿಧಾನ- ಡಾ. ಪ್ರ. ವಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು –80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು – ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು –20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು :A

(ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) DSE (Discipline Specific Effective) (ANY ONE)

Optional Paper

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-01

: ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : DSET 3.1

ಘಟಕ : 1 - ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ, ಇತಿಹಾಸ, ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಕ

ಘಟಕ : 2 - ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : ವಿಧಾನಗಳು - ಮಾರ್ಗ- ದೇಶಿ, ಸಂಕೇತಗಳು- ಸಂಕ್ಷೇಪಗಳು

ಘಟಕ : 3 - ಗ್ರಂಥ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಪಾಠ ಸಂಗ್ರಹ, ಪಾಠ ನಿರ್ಣಯ

ಘಟಕ : 4 - ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಯ ಇತಿಹಾಸ, ಪ್ರಮುಖ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದಕರು,

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ : ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
2. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ : ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
3. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ : ಡಾ. ಬಿ. ಕೆ. ಹಿರೇಮಠ
4. ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : ಡಾ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
5. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ : ಡಾ. ಎಪ್. ಟಿ. ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-02
: ಹಸ್ತಪ್ರತಿ : DSET 3.2

ಘಟಕ : 01. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ : ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಘಟಕ : 03.ಲೇಖನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು, ಸಂಗ್ರಹ-ಸಂರಕ್ಷಣಾ ವಿಧಾನ: ಮಾರ್ಗ - ದೇಶಿ

ಘಟಕ : 04. ಲಿಪಿಕಾರರು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ : ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
2. ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ : ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರಗಿ
3. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ : ಡಾ. ಬಿ. ಕೆ. ಹಿರೇಮಠ
4. ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ : ಡಾ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
5. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ: ಡಾ. ಎಪ್. ಟಿ. ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-03
: ಅನುವಾದ : DSET 3.3

ಘಟಕ : 01. ಅನುವಾದ :ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ

ಘಟಕ : 02. ಅನುವಾದ- ಅನುವಾದಕ, ಅನುವಾದಕನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಅನುವಾದದ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಅನುವಾದದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಅನುವಾದ ಚಿಂತನೆಯ ಪರಂಪರೆಗಳು, ಅನುವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ವಿವಿಧ ಸೋಪಾನಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1.The Art of Translation : T. H. Savoray

2. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ : ಪಿ.ಗುರುದತ್ತ

3. ಭಾಷಾಂತರ : ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

4. ಅನುವಾದ ಕಲೆ : ಜೆ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮುರಡಿ

5. ನಮ್ಮ ಅನುವಾದಕ : ಸಂ: ಎಂ.ಎಸ್.ಲರೈ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80

ಪ್ರ : 1. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)

-16

ಪ್ರ : 2. ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)

-16

ಪ್ರ : 3. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)

-18

ಪ್ರ : 4. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)

-14

ಪ್ರ : 5. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)

-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ-04
: ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆ : DSET 3.4

ಘಟಕ : 01. ದ್ರಾವಿಡ ಪದ, ದ್ರಾವಿಡ ಜನಾಂಗ

ಘಟಕ : 02. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆ : ಸ್ವರೂಪ - ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಘಟಕ : 03. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ

ಘಟಕ : 04 ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಇತಿಹಾಸ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ : ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
2. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : ಹಂಪನಾ
3. ಭಾಷಾ ಸೌಧ : ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ
4. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ : ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ : ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳು
(ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು) **GENERIC ELECTIVE (ANY ONE)**
Optional

ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ-01
: ಕನ್ನಡ ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ : GET 3.1

ಘಟಕ : 01. ತತ್ವಪದ : ಅರ್ಥ-ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ, ವಿವಿಧ ಘಟ್ಟಗಳು,

ಘಟಕ : 03. ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು, ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವ,

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ತತ್ವಪದಕಾರರು: ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ, ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ, ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ, ಧುಮ್ಮನಸೂರ ಸಿದ್ದಪ್ರಭು, ಗೂಗಲ್ಲು ಪರಪಯ್ಯ, ಕೂಡಲೂರು ಬಸವಲಿಂಗ ಶರಣರು, ಕ್ವಾನಳ್ಳಿ ಹೊನ್ನಪ್ಪ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕಲ್ಯಾಣ ದೀಪ್ತಿ : ಸಂ: ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
 2. ಬೀದರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅನುಭಾವಿ ಕವಿಗಳು : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
 3. ತತ್ವಪದಕಾರರು ಮತ್ತು ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ : ಡಿ. ರಘುನಾಥ
 4. ತತ್ವಪದಗಳ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಸಂಕಲನ : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
 5. ಹೈದ್ರಾಬಾದ ನಾಟಕ ತತ್ವಪದಗಳು : ಸಂ: ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
 6. ನುಡಿವ ಬೆಡಗು : ಡಾ. ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ
 7. ಬರಕೋ ಪದ ಬರಕೋ : ಶಂ. ಆ. ಶಿವಾನಂದ ಗುಬ್ಬಣ್ಣನವರ
-

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ-02:
: ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ : GET 3.2

ಘಟಕ : 01. ಭಾಷೆ: ಉಗಮ-ವಾದಗಳು, ವ್ಯಾಖ್ಯೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥೆಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಭೇದಗಳು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು: ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪಗೌಡ, ಡಾ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ, ಡಾ. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶರಯ್ಯ, ಡಾ. ಪಿ. ಬಿ. ಪೂಜಾರ,

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ : ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
2. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು : ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ಭಾಷಾ ಸೌಧ : ಬಿ. ಎಸ್ ಕುಳ್ಳಿ
4. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ : ಡಾ. ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
 (ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ-03

: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸಂಸ್ಕೃತಿ : GET 3.3

ಘಟಕ : 01. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ವಿವಿಧ ಘಟ್ಟಗಳು, ರೂಪಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು: ಪಂಪ, ಬಸವಣ್ಣ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಮುದ್ದಣ್ಣ, ಕುವೆಂಪು, ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಕಾರಂತ, ನಿರಂಜನ, , ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾನಾಯಕ,

ಘಟಕ : 03. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ : ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಲಕ್ಷಣ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು, ಆಕರಗಳು

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂಬಂಧ, ಸಾಹಿತ್ಯ- ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮಹತ್ವ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ಡಾ. ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ತ. ಸು. ಶಾಮರಾಯ
3. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ : ಡಾ. ಎಚ್ ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪರಂಪರೆ : ಡಾ. ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಬಾಹ್ಯ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ-04

: ಕನ್ನಡ ಗಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ: GET 3.4

ಘಟಕ : 01. ಗಡಿನಾಡು: ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ

ಘಟಕ : 02. ಗಡಿನಾಡು: ಜನಾಂಗ, ಭಾಷೆ- ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಸಾಹಿತ್ಯ

ಘಟಕ : 03. ಗಡಿನಾಡು ಬಾಂಧವ್ಯ : ಕನ್ನಡ-ಮರಾಠಿ, ಕನ್ನಡ- ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ- ಮಲೆಯಾಳಂ, ಕನ್ನಡ-ತಮಿಳು

ಘಟಕ : 04. ಗಡಿನಾಡಿನ ಕನ್ನಡಿಗರು: ಜನಜೀವನ, ಸಮಸ್ಯೆ-ಸವಾಲುಗಳು-ಪರಿಹಾರ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಮರಾಠಿ ಬಾಂಧವ್ಯ - ಗಡಿಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು: ಸಂ: ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
2. ಗಡಿನೆಲದ ನಿಧಾನ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
3. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ : ಡಾ. ವಿ. ಜಿ. ಪೂಜಾರ
4. ಬಾಂಧವ್ಯ : ಸಂ. ರಾಜಶೇಖರ ಇಚ್ಛಂಗಿ
5. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ : ಸಂ. ಡಾ. ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಕರ್

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2. ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಪುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಅಹಿಲ್ಯಾದೇವಿ ಹೋಳ್ಕರ್ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸೊಲ್ಲಾಪುರ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ
ಎಂ.ಎ. ಕನ್ನಡ: ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ – IVth SEMESTER

ಕಡ್ಡಾಯ (ಪ್ರಧಾನ) ಪತ್ರಿಕೆಗಳು : HARD CORE COMPULSORY

ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆ : 1

: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : HCT – 4.1

ಘಟಕ : 01. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ, ಪ್ರೇರಣೆ- ಧೋರಣೆಗಳು

ಘಟಕ : 02. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು : ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ

ಘಟಕ : 03. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ

ಘಟಕ : 04. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಹಿತಿಗಳು: ಬೇಂದ್ರೆ , ಅನಕೃ, ಅಡಿಗ, ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ತ್ರಿವೇಣಿ, ದೇವನೂರು
ಮಹಾದೇವ, ಶೈಲಜಾ ಉಡಚಣ, ವೈದೇಹಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪೂಜೆಕ್ಪ)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆ : 2
: ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ Tourisam : HCT- 4.2

ಘಟಕ : 01. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಉಗಮ ವಿಕಾಸ

ಘಟಕ : 02. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಮಹತ್ವ, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಘಟಕ : 03. ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ, ಕ್ಷೇತ್ರದರ್ಶನ

ಘಟಕ : 04. ಕನ್ನಡ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ - ನಾಲ್ದೇರಾ - ಶಿವಕುಮಾರ ಕಟ್ಟೆ

ಪರಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ಎಸ್. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ
2. ಗಡಿ ನೆಲದ ನಿಧಾನ - ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ದಬಾಲೆ
3. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ : ಮಲ್ಲೇಪುರಂ. ಜಿ ವೆಂಕಟೇಶ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಕಡ್ಡಾಯ ಪತ್ರಿಕೆ : 3

: ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ (DISSERTATION) : HCT – 4.3

1. ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಬರವಣಿಗೆ (Creative writing) : ಕಥೆ/ಕಾದಂಬರಿ/ನಾಟಕ/ಪ್ರಬಂಧ/ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ/ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ/ಲೇಖನ –
ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆಯಬೇಕು

ಅಥವಾ

ಸಂಶೋಧನೆ : ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವ್ಯಕ್ತಿಸಾಧನೆ, ಇತಿಹಾಸ, ಕಲೆ, ಕ್ಷೇತ್ರ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ
ಸಂಶೋಧನ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಬೇಕು ಅಂಕಗಳು : 80

2. ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಅಂಕಗಳು : 20

ಉಪಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು)
DSE (Discipline Specific Effective) (ANY ONE)
Optional Paper

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -1

ಕನ್ನಡ ಕಥಾಸಾಹಿತ್ಯ DSE- 4.1

ಘಟಕ - 1. ಸಣ್ಣ ಕತೆಯ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರೇರಣೆ - ಪ್ರಭಾವ

ಘಟಕ - 2. ಸಣ್ಣ ಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪ -ಲಕ್ಷಣ, ತಂತ್ರ- ಪಾತ್ರ ರಚನೆ

ಘಟಕ - 3. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಸಣ್ಣ ಕತೆಗಾರರು : ಮಾಸ್ತಿ, ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ತರಾಸು, ಮೊಗ್ಗಿ ಗಣೇಶ, ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ, ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ, ಕುಂ. ವೀ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ

ಘಟಕ - 4. ಕನ್ನಡದ ಸಣ್ಣ ಕತೆ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ : ಅಬಚೂರಿನ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸು - ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ; ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1. ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2. ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5. ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -2

ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ DSE - 4.2

ಘಟಕ -1. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ, ಪ್ರೇರಣೆ -ಪ್ರಭಾವ

ಘಟಕ - 2. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ತಂತ್ರ-ಉದ್ದೇಶ

ಘಟಕ -3. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು : ಕೈಲಾಸಂ, ಸಂಸ, ಗಿರೀಶ ಕಾರ್ನಾಡ, ಲಂಕೇಶ, ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಕುಸನೂರು

ಘಟಕ -4. ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ : ರಕ್ತ ವಿಲಾಪ - ಡಾ. ವಿಕ್ರಮ ವಿಸಾಜಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ; ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
3. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ- ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ
6. ಸಾಲುದೀಪಗಳು - ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -3

ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ DSE - 4.3

ಘಟಕ - 1. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರೇರಣೆ - ಪ್ರಭಾವಗಳು

ಘಟಕ - 2. ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿ

ಘಟಕ - 3. ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ ಕತೆ, ನಾಟಕ

ಘಟಕ - 4. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತಿಗಳು : ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಸಂಚಿ ಹೊನ್ನಮ್ಮ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ, ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ, ಮಲ್ಲಿಕಾ ಘಂಟಿ, ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ವೈದೇಹಿ, ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಪರ ಕಾಳಜಿಗಳು : ಸಂ. ಎಂ. ಎಸ್. ಶೇಖರ್
2. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಡಾ. ಶಕುಂತಲಾ ದುರಗಿ
3. ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಚಳುವಳಿ : ಕೆ. ಎಂ. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ
4. ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಚಳುವಳಿಗಳು : ಡಾ. ಪ್ರೀತಿ ಶುಭಚಂದ್ರ
5. ಮಹಿಳಾ ಆತ್ಮಕತೆಗಳು : ಅನುಸಂಧಾನ : ಸಂ ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ
6. ಮಹಿಳೆ ಶೋಷಣೆ ಸವಾಲುಗಳು : ಡಾ. ವಿಜಯಶ್ರೀ ಸಬರದ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ - 4

: ಕನ್ನಡ ದಲಿತ - ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : DSE - 4.4

ಘಟಕ - 1. ದಲಿತ - ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು - ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ - ಲಕ್ಷಣ

ಘಟಕ - 2. ದಲಿತ- ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ -ಪ್ರಭಾವ, ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು

ಘಟಕ - 3. ಪ್ರಮುಖ ದಲಿತ -ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ದೇವರಾಯ ಇಂಗಳೆ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲ, ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ, ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲೀಕಾರ,

ಘಟಕ - 4. ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯೊಂದರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಮರಣ ದಂಡನೆ - ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೊದಲ ತಲೆಮಾರಿನ ದಲಿತ ಸಾಹಿತಿಗಳು - ಸಂ. ಎಂ.ಎಸ್.ಶೇಖರ

2. ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು - ಸಂ ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ

3. ಬಂಡಾಯ - ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80

ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು) -16

ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು) -16

ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು) -18

ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು) -14

ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು) -16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)

ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು)

Soft Core (Any one) Optional Paper

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -1

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿಯೊಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ : SCT - 4.1

ಘಟಕ -1, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಜನನ, ಬಾಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕೌಟುಂಬಿಕ ಜೀವನ

ಘಟಕ -2, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನ, ಸಂಘಟನೆ - ಹೋರಾಟ

ಘಟಕ -3, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ

ಘಟಕ -4, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಕಾವ್ಯವೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ - ಕಷ್ಟ ಕಾಡಿನ ಹಾಡು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ದಲಿತಕಾವ್ಯ ಕುತೂಹಲ - ಪ್ರೊ. ಎಲ್. ರಾಜಶೇಖರ
2. ಬಡವರ ನಗುವಿನ ಶಕ್ತಿ - ಸಂ : ಎಚ್. ದಂಡಪ್ಪ
3. ಮೆರವಣಿಗೆ - ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ
4. ಊರುಕೇರಿ (ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳು) - ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್) ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -2

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಕವಯತ್ರಿಯೊಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ SCT - 4.2

ಘಟಕ - 1. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆಯವರ ಜನನ-ಬಾಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಜೀವನ ವಿಚಾರ

ಘಟಕ - 2. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆಯವರ ಸಾಧನೆ : ಸಾಮಾಜಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ನಾಡು-ನುಡಿ-ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮ

ಘಟಕ - 3. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಯದೇವಿತಾಯಿಯವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ

ಘಟಕ - 4. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆಯವರ ಕೃತಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ - ತಾರಕ ತಂಬೂರಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಡಾ. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ಡಾ. ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
2. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮರಾಠೆ
3. ಗಡಿನೆಲದ ನಿಧಾನ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
4. ಜಯದೇವಿ ತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ಸರೋಜಿನಿ ಚವಲಾರ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -3

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಕಾರರೊಬ್ಬರ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ -ದಿವಾಣಜಿ SCT - 4.3

ಘಟಕ -1 ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಯ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಲಕ್ಷಣ, ತಂತ್ರ

ಘಟಕ -2 ದಿವಾಣಜಿ ಅವರ ಜನನ-ಬಾಲ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ-ವೃತ್ತಿ, ಜೀವನ ವಿಚಾರ

ಘಟಕ -3 ದಿವಾಣಜಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದಿವಾಣಜಿಯ ಅವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನ

ಘಟಕ -4 ದಿವಾಣಜಿಯವರ ಕಾದಂಬರಿಯೊಂದರ ಅಧ್ಯಯನ - ನಾಲ್ಕನೇ ಆಯಾಮ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಬೊಗಸೆ ತುಂಬ ಭಕ್ತಿ ಹಿಡಿದು - ಡಾ.ಬಿ.ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
2. ಅವಗಾಹ - ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
3. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಲ್.ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿರಾವ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16
❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್)	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20
(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)	

ಉಪಪ್ರಧಾನ ಉಪಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ -4
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - SCT - 4.4

- ಘಟಕ - 1. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಪ್ರೇರಣೆ -ಧೋರಣೆ
- ಘಟಕ - 2. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಚನಸಾಹಿತ್ಯ
- ಘಟಕ - 3. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಥೆ, ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಪ್ರಬಂಧ
- ಘಟಕ - 4. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು :ಮುಂಬೈ, ಕೊಲ್ಲಾಪುರ ಹಾಗೂ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಭಾಗದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಮುಂಬೈ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟ - 1, 2 : ಸಂ : ಡಾ. ಜಿ. ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
2. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನ್ನಡ ವಾಹಿನಿ : ಡಾ. ಜಿ.ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
3. ಗಡಿನೆಲದ ನಿಧಾನ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
4. ಕನ್ನಡ -ಮರಾಠಿ ಬಾಂಧವ್ಯ ಗಡಿಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು: ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
5. ಶರಣ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ : ಡಾ. ಗುರುಲಿಂಗಪ್ಪ ಧಬಾಲೆ
6. ಗೋದಾವರಿವರಂ ಇರ್ದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು:ಡಾ. ಜಿ.ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
7. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನ : ಡಾ. ಜಿ.ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
8. ಮುಂಬೈ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನಗಳು : ಡಾ. ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಶೆಟ್ಟಿ
9. ಮಂಗಳವಾಡ ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು :ಶಿವಕುಮಾರ ಪಾವಟೆ
10. ಕಾಯಕಯೋಗಿ ಸೊನ್ನಲಿಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಮ : ಡಾ.ಜಿ. ಎನ್ ಉಪಾಧ್ಯ
11. ಡಾ. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ಡಾ. ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಪಾಟೀಲ
12. ಜಯದೇವಿತಾಯಿ ಲಿಗಾಡೆ : ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮರಾಠೆ
13. ಮರಾಠಿ ನೆಲದಲ್ಲಿಕನ್ನಡದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನರಸುತ್ತ : ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಸ್ವಾಮಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿಭಜನೆ

❖ ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -80
ಪ್ರ : 1 ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು - ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಗುಣಗಳು)	-16
ಪ್ರ : 2 ಟಿಪ್ಪಣಿ (ಒಟ್ಟು ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-16
ಪ್ರ : 3 ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-18
ಪ್ರ : 4 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು (ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಬೇಕು)	-14
ಪ್ರ : 5 ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಉತ್ತರದ ಪ್ರಶ್ನೆ (ಇಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬೇಕು)	-16

❖ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್/ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ/ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟ್) **ಒಟ್ಟು ಗುಣಗಳು -20**

(ಸೂಚನೆ :ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 32 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ 08 ಗುಣಗಳಿಗೆ ಉತ್ತೀರ್ಣ)