

**PUNYASHLOK AHILYADEVJI HOLKAR SOLAPUR
UNIVERSITY, SOLAPUR**



NAAC Accredited-2015

'B' Grade (CGPA 2.62)

Name of the Faculty – Faculty Of Humanities

Syllabus for the Subject Prakrit

Name of the Course – M.A. I

With effect from June- 2019

Course –M.A. I

Semester – I

Subject – Prakrit

(w.e.f. June 2019)

Syllabus for – Prakrit Paper I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII

(CBCS Semester Pattern Syllabus

w.e.f. June, 2019)

Examination & Teaching:2019-2020-2021

1) Preamble

The Board of Studies should briefly mention foundation, core and applied components of the course/paper. The student should get into the prime objectives and expected level of study and advance knowledge at examination with required outcome in terms of basic level.

2. GENERAL OBJECTIVES OF THE COURSE/ PAPER/:

- i) To acquaint with the Prakrit language, its different roots and Grammar.
- ii) To Study the life and work of Indian ancient Prakrit Authors & Acharya
- iii) To Study different types of Prakrit Literature Jain Philosophy written in Prakrit literature & Grammar.
- iv) To introduce the Literature in Prakrit Language
- v) To introduce the Scientific knowledge in Prakrit Language
- vi) To introduce the philosophy in Prakrit Language
- vii) To inculcate language related skills

PUNYASHLOK AHILYADEVII HOLKAR SOLAPUR

UNIVERSITY, SOLAPUR

Semester Pattern Syllabus

M.A.I - Prakrit

(2019-20, 2020-2021,2021-2022)

(CBCS Semester Pattern Syllabus w.e.f. June, 2019)

Semester I

PAPER NO	PAPER NAME
I	History of Prakrit Language
II	Prakrit Shilalekha (Inscriptions)
III	Ardhamagadhi-Aagam
IV	Nemichandrachary And Dravyasangraha

Semester II

PAPER NO	PAPER NAME
V	History of Prakrit Literature
VI	Prakrit Epic
VII	Shourseni-Aagam
VIII	Haribhadrasuri

M.A (Prakrit) Part–I (Paper-I) Semester I

Paper I – History of Prakrit Language

[Total Credits: 04]

Total Theory Lectures-(60)

Unit 1 : General Introduction	(Credit01)	Lectures15
i. Origin of Prakrit language and its Development		
ii. Prakrit Language of Common People and its Format		
Unit 2 : Ancient Prakrit language	(Credit01)	Lectures15
i. Prakrit language before christ		
ii. Prakrit languages after christ		
Unit 3 : Prakrit language	(Credit01)	Lectures15
i. Ancient Prakrit language		
ii. Types of Prakrit language		
Unit 4 : Speciality of Prakrit Language	(Credit01)	Lectures15
i. Prakrit alphabet		
ii. Prakrit phonetics		

*Book For Reference

- 1.DR.Nemichandra Shastri, 1988:Prakrit Bhasha Aur Sahitya Ka Aalochnatmak Itihas, Tara Book Agency, Varanasi .
- 2.Bhasha Vidnyan Evam Bhasaha Shastra : Kapil Dwivedi
Vishwavidyalaya Prakashan, Varanasi
- 3.G.V.Tagare :1987: Prakrit Sahity Ka Itihas, Maharashtra Vidyapith
Granth Nirmiti Mandal:Nagpur

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर,

विद्यापीठ सोलापूर

एम्.ए.(प्राकृत)- प्रथम वर्ष सेमिस्टर - 1

पेपर 1 - प्राकृत साहित्याचा इतिहास

युनिट 1 - सामान्य परिचय

- 1) प्राकृत भाषेचा उगम आणि विकास
- 2) सामान्य जनांची प्राकृत भाषा आणि तिचे स्वरूप

युनिट 2 - प्राचीन प्राकृत भाषा

- 1) ख्रिस्त पूर्व काळातील प्राकृत भाषा
- 2) ख्रिस्त काळानंतर ची प्राकृत भाषा

युनिट 3 - प्राकृत भाषा

- 1) प्राचीन प्राकृत भाषेचे प्रकार
- 2) प्राकृत भाषेचे आधुनिक परिवर्तन

युनिट 4 - प्राकृत भाषेची वैशिष्ट्ये

- 1) प्राकृत वर्णमाला, स्वर आणि व्यंजने
- 2) प्राकृत भाषेतील ध्वनीतत्व

संदर्भ पुस्तके -

- 1) प्राकृत भाषा और साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, डॉ. नेमीचंद्र शास्त्री, तारा बुक एजन्सी वाराणसी
- 2) भाषा विज्ञान एवं भाषा शास्त्र, डॉ. कपिल द्विवेदी विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी
- 3) प्राकृत साहित्याचा इतिहास, डॉ. ग. वा.

Paper II – Prakrit Shilalekh (Inscription)

[Total Credits: 04]

Total Theory Lectures-(60)

Unit 1 : Introduction of Shilalekh (Credit 01) Lect. 15

- i. Mediums of Inscription
- ii. Scripts and Languages of Prakrit Incriptions

Unit 2 : Samrat Ashok & Girnar Shilalekh (Credit 01) Lect.15

- i. Samrat Ashok and his times
- ii. Girnar Shilalekh

Unit 3 : Samrat Kharvel And His Shilalekh (Credit01) Lect.15

- i. Samrat Kharvel And his times
- ii. Hathi gumpha shilalekh

Unit 4 :in Inscription (Credit01) Lect.15

- i. Functional and Social Principles in Prakrit Incriptions
- ii. Spiritual Principles In Prakrit Incriptions

*Book For Reference

- 1.Purabhilekhvidya, Dr. Shobhana Gokhale,Continental Prakashan Pune
- 2.Prakrit Bhasha Aur Sahitya Ka Alochnatmak Itihas,
Dr. Nemichandra Shastri :1988 Tara Book Agency,Varanasi .
- 3.Dr.J.C.Jain:Prakrit Sahity Ka Itihas :Choukhambha Prakashan:Varanasi

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर

विद्यापीठ, सोलापूर

एम्.ए.(प्राकृत)- प्रथम वर्ष

सेमिस्टर - 1

पेपर 2- प्राकृत शिलालेख

युनिट 1 - शिलालेखांची ओळख

- 1)आलेख आणि त्यांची माध्यमे
- 2) प्राकृत आलेखांची भाषा आणि लिपी

युनिट 2 - सम्राट अशोक आणि त्यांचे शिलालेख

- 1)सम्राट अशोक आणि त्यांचा काळ
- 2)गिरनार शिलालेख

युनिट 3 - सम्राट खारवेल आणि हाथीगुंफा शिलालेख

- 1)सम्राट खारवेल आणि त्यांचा काळ
- 2)हाथीगुंफा शिलालेख

युनिट 4 - शिलालेखातील विविधता

- 1)शिलालेख यांमधील सामाजिक व व्यावहारिक तत्व
- 2)शिलालेखातील अध्यात्मिक तत्व

संदर्भ पुस्तके -

- 1) पुराभिलेख विद्या - डॉ. शोभना गोखले कॉटिनेंटल प्रकाशन, पुणे
- 1) प्राकृत भाषा और साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, डॉ. नेमीचंद्र शास्त्री,तारा बुक एजन्सी वाराणसी
- 2)प्राकृत साहित्य का इतिहास, डॉ. जगदिशचंद्र जैन, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- 3)प्राकृत साहित्याचा इतिहास,महाराष्ट्र विद्यापीठ ग्रंथ निर्मिती मंडळ,नागपूर

Paper III – Ardhamagadhi Prakrit

[Total Credits: 04]

Total Theory Lectures-(60)

Unit 1 : : Introduction of Ardhamagadhi (Credit01)	Lectures15
i. Nature of Ardhamagadhi Prakrit Language	
ii. Characteristic of Ardhamagadhi	
Unit 2 : Ardhamagadhi Literature (Credit01)	Lectures15
1)Introduction of Aagam literature	
ii.45 Aagams and there subject	
Unit 3 : Aacharang (Credit01)	Lectures15
i) Introduction of Aacharang	
ii) Philosophical Aspect of Aacharang	
Unit 4 : Aacharang text (Credit01)	Lectures15
1)Pratham Adhyayan - Shastraparidnya	
ii)Dvitiya Adhyayan - Lokvijay	

*Book For Reference

1. Ardhamagadhi Vyakaran:Dr.K.Va.Aapte:Shrut Bhavan Kendra:Pune
- 2.Dr.Nemichandra Shastri:1988:Prakrit Bhasha Aur Sahitya Ka Alochnatmak Itihas:Tara Book Agency,Varanasi .
- 3.G.V.Tagare :1987: Prakrit Sahity Ka Itihas:Maharashtra Vidyapith Granth Nirmiti Mandal:Nagpur
- 4.Aacharang : Aagam Prakashan Samiti, Byavar (Rajsthan)

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर

विद्यापीठ, सोलापूर

एम्.ए.(प्राकृत)- प्रथम वर्ष

सेमिस्टर - 1

पेपर 3- अर्धमागधी आगम

युनिट 1 - ओळख

- 1)अर्धमागधी भाषा उगम आणि विकास
- 2) अर्धमागधी भाषेची वैशिष्ट्ये

युनिट 2 - अर्धमागधी साहित्य

- 1)आगम साहित्याची ओळख
- 2)45 आगम आणि त्यांचे विषय

युनिट 3 - आचारांग

- 1)आचारांग ग्रंथाचा परिचय
- 2) आचारांगाचे अध्यात्मिक घटक

युनिट 4 - आचारांग मूलपाठ

- 1)प्रथम अध्याय - शस्त्रपरिज्ञा
- 2)द्वितीय अध्याय - लोकविजय

संदर्भ पुस्तके -

- 1) प्राकृत भाषा और साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, डॉ. नेमीचंद्र शास्त्री,तारा बुक एजन्सी वाराणसी
- 2)प्राकृत साहित्य का इतिहास, डॉ. जगदिशचंद्र जैन, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- 3)प्राकृत साहित्याचा इतिहास,महाराष्ट्र विद्यापीठ ग्रंथ निर्मिती मंडळ,नागपूर
- 4)आचारांग- आगम प्रकाशन समिती, ब्यावर, राजस्थान

Paper IV – Nemichandrachary and Dravyasangraha

[Total Credits: 04]

Total Theory Lectures-(60)

Unit 1 : Life And Work of Nemichandrachary (Credit01) Lectures15

- i) Literature and Introduction
- ii) Contribution of Nemichandracharya to jainagam

Unit 2: Dravyasangraha

- 1) Characteristic of language in Dravyasangraha
- 2) Spiritual Grandeur of Dravyasangraha

Unit 3 : Dravyasangraha Text (Credit01) Lectures15

i. Gatha- 01 To 30

Unit 4 : Dravyasangraha Text (Credit01) Lectures15

i. Gatha-31 To 58

***Book For Reference**

- 1.Dr. Nemichandra Shastri: 1988:Prakrit Bhasha Aur Sahitya Ka Alochnatmak Itihas: Tara Book Agency,Varanasi .
- 2.Dr.J.C.Jain:Prakrit Sahity Ka Itihas : Choukhambha Prakashan:Varanasi
- 3.G.V.Tagare :1987: Prakrit Sahity Ka Itihas: Maharashtra Vidyapith Granth Nirmiti Mandal:Nagpur.
- 4.Dravyasangraha - Ach. Nemichandracharya

पुण्यश्लोक अहिल्यादेवी होळकर सोलापूर

विद्यापीठ, सोलापूर

एम्.ए.(प्राकृत)- प्रथम वर्ष

सेमिस्टर - 1

पेपर 4 - नेमीचंद्राचार्य आणि द्रव्यसंग्रह

युनिट 1 - आ. नेमीचंद्र यांचे जीवन आणि कार्य

- 1) परीचय आणि साहित्य
- 2) आ. नेमीचंद्र यांचे जैनागमास योगदान

युनिट 2 - द्रव्यसंग्रहाची विशेषता

- 1) द्रव्यसंग्रहाची भाषिक वैशिष्ट्ये
- 2) द्रव्यसंग्रहाचे अध्यात्मिक वैभव

युनिट 3- द्रव्यसंग्रह

- 1) गाथा क्रमांक 01 ते 30 पर्यंत

युनिट 4 - द्रव्यसंग्रह

- 1) गाथा क्रमांक 31 ते 58 पर्यंत

संदर्भ पुस्तके -

- 1) प्राकृत भाषा और साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास, डॉ. नेमीचंद्र शास्त्री, तारा बुक एजन्सी, वाराणसी
- 2) प्राकृत साहित्य का इतिहास, डॉ. जगदिशचंद्र जैन, चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी
- 3) प्राकृत साहित्याचा इतिहास, महाराष्ट्र विद्यापीठ ग्रंथ निर्मिती मंडळ, नागपूर
- 4) द्रव्यसंग्रह - आचार्य नेमीचंद्र

**PUNYASHLOK AHILYADEVJI HOLKAR SOLAPUR UNIVERSITY,
SOLAPUR**

Nature of Question Paper

Name of the Faculty – Faculty Of Humanities

MA Part I Semester I & II PRAKRIT

Semester I & II Introducing from June 2019

PRAKRIT Paper I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII

Nature of Question Paper & Distribution of Marks

Total Marking 70 per Semester

Total Questions 5

Q1) Multiple Choice Question (14)	14
Q2) Short Notes or Translation (4 out of 6)	16
Q3) Reference to context (2 out of 4)	12
OR Broad Answer	
Q4) General Question (1 out of 2)	14
[For Grammar – Q.4A Explanation of Sutras	08
B Explanation of Sentences	06]
Q5) Descriptive Question (No Option)	14

Course wise Structure

Semester I

P. No	Title of the Paper	No.of Lectures (Theory)	Internal Assessment (Marks)	University Assessment (Marks)	Total Marks	Credits
I	History of Prakrit Language	60	30	70	100	4
II	Prakrit Shilalekh	60	30	70	100	4
III	Ardhamagadhi-Prakrit	60	30	70	100	4
IV	Nemichandrachary & Dravyasangeaha	60	30	70	100	4

Semester II

P. No	Title of the Paper	No.of Lectures (Theory)	Internal Assessment (Marks)	University Assessment (Marks)	Total Marks	Credits
V	History of Prakrit Literature	60	30	70	100	4
VI	Prakrit Epic	60	30	70	100	4
VII	Shourseni-Prakrit	60	30	70	100	4
VIII	Haribhadrasuri	60	30	70	100	4